

NICOLETTA BORTOLOTTI

Disegnavo pappagalli verdi alla fermata del metrò

Il progetto

Vi racconteremo una storia vera di immigrazione, accoglienza, diversità, accettazione, di un ragazzo con una grande personalità che è riuscito a cambiare il suo destino attraverso i suoi disegni e la sua passione e a rendere la propria vita un'avventura straordinaria che ci auguriamo possa ispirare i ragazzi che andremo ad incontrare nel nostro Tour con Nicoletta Bortolotti.

Il lavoro da fare insieme parte dalla lettura del romanzo.

Vi invitiamo a partecipare al *Premio Demea*! Possono partecipare al progetto docenti e studenti degli istituti secondari di secondo grado. Le classi partecipanti dovranno presentare, nelle modalità e nei tempi concordati con Demea Eventi Culturali e con i Dirigenti Scolastici degli istituti coinvolti, un elaborato che verrà giudicato dalla commissione e che selezionerà le classi finaliste proclamando infine la classe vincitrice, a cui verrà assegnato come premio una **Targa** e un **Attestato di partecipazione della Demea Eventi Culturali**, più una selezione di libri dei nostri autori.

Valorizzeremo i ragazzi che, coadiuvati dai docenti, con impegno, sensibilità e lavoro di squadra, rielaboreranno in modo personale le ispirazioni e il tema presentato.

Noi ci impegneremo per offrire il massimo risalto sui canali di comunicazione online e offline all'iniziativa, nonché alle scuole che premiano e sostengono la cultura, plasmando i cittadini del domani.



L'Autrice

Nicoletta Bortolotti è nata in Svizzera nel 1967, è scrittrice, ghost writer e redattrice editoriale. A volte scrive in treno, la sua «casa-mobile», perché è pendolare. Ha pubblicato con le maggiori case editrici italiane. Per Einaudi Ragazzi ha scritto *In piedi nella neve*, vincitore del Premio «Il Gigante delle Langhe» e del «Premio Letteratura Ragazzi» della Fondazione Cassa di Risparmio di Cento, *Oskar Schindler*, *Il Giusto* e *La bugia che salvò il mondo*. Collabora da diversi anni come redattrice, copy editor e autrice presso Mondadori. Incontra studenti nelle scuole di tutta Italia.

L'incontro con l'Autore
non richiede costi al di fuori
dell'acquisto del libro
con la Demea Eventi Culturali



DEMEA
EVENTI CULTURALI

La Trama

Ahmed Malis, un ragazzo di origine egiziana, figlio di genitori immigrati a Milano negli anni Ottanta, ama disegnare ed è un vero prodigio autodidatta. La sua famiglia, però, non ha abbastanza disponibilità economica per mandarlo all'accademia d'arte e sogna per lui un futuro solido, non certo da artista. Ahmed frequenta insieme ai suoi fratelli il centro di aggregazione giovanile CDE Creta, molto attivo nel quartiere milanese del Giambellino. Proprio qui, grazie all'iniziativa di un educatore che più di tutto vuole dare una chance a questi adolescenti spesso allo sbando, Ahmed riesce a pubblicare i suoi disegni sul *Corriere.it* e a realizzare il suo sogno.

Editore: Giunti Editore

Collana: Link

Anno edizione: 2020

In commercio dal: 2 settembre 2020

Pagine: 240 p., ill., Brossura

Prezzo: € 14.00

Contattaci
ufficiostampa@demeaeventiculturali.it
Tel. 0652726805
www.demeaeventiculturali.it